

Puesta en marcha del Observatorio sobre  
innovación digital y accesibilidad  
de la Diputación de Cádiz

## MEMORIA DE INTERVENCIÓN



Diputación  
de Cádiz

EPICSA  
Empresa Provincial  
de Información de Cádiz, S.A.

Human Smart Lab

Febrero 2023

El presente documento recoge de forma resumida la intervención llevada a cabo, así como los Resultados obtenidos por la consultora HUMAN SMART LAB, para la “Puesta en marcha de un observatorio sobre innovación digital y accesibilidad”, encargado por EPICSA, Diputación de Cádiz.

Febrero de 2023

**Equipo Investigador:**

**Delphine Salvi**

**Jose María Campos Fito**

**José Ángel Hoyos Cañizares**

**Con la colaboración de Carmen Bernáldez**



# Contenido

- 1. INTRODUCCIÓN** 3
  - 1.1. Antecedentes** ..... 3
  - 1.2. Programación de la actuación** ..... 3
    - 1.2.1. Alcance de la Intervención ..... 3
    - 1.2.3. Resultados de la intervención ..... 5
  - 1.3. Metodología de trabajo**..... 6
  - 1.4. Equipo investigador** ..... 7
  - 1.5. Plazo de ejecución** ..... 8
- 2. EJECUCIÓN DEL SERVICIO** 9
  - 2.1. Reuniones y encuentros de trabajo** ..... 9
    - 2.1.1. Reunión de puesta en marcha ..... 9
    - 2.1.2. Sesión de trabajo con equipo EPICSA. ....10
  - 2.2. Entrevistas a agentes clave** ..... 10
  - 2.3. Encuentro de inteligencia colectiva** ..... 11
    - Ficha Técnica.....11
    - Finalidad del encuentro .....12
    - Orden del día .....12
    - Contenido y conclusiones .....12
- 3. ENTREGABLES** 13
  - 3.1. R1-ESTADO DEL ARTE** ..... 13
    - Primera entrega. Estado del Arte Local .....13
    - Segunda entrega: R1-Ficha de proyectos .....14
  - 3.2. R2-GLOSARIO PARTICIPADO** ..... 15
  - 3.3. R3- DAFO** ..... 16
  - 3.4. R4-PRIORIZACIÓN DE ACCIONES** ..... 17

<b>3.5. R5-RESUMEN EJECUTIVO</b> .....	17
<b>3.6. R6-LISTA DE FUTURAS COLABORACIONES</b> .....	18
<b>4. CONCLUSIONES</b>	19
<b>5. ANEXOS</b>	20
1-PRESENTACIÓN REUNIÓN DE PUESTA EN MARCHA .....	20
2-PRESENTACIÓN JORNADA.....	20
3-ANÁLISIS TALLER EPICSA .....	20
4-R1: ESTADO DEL ARTE .....	20
5-R1: ESTADO ARTE (2)-FICHAS DE PROYECTOS .....	20
6-R2: GLOSARIO .....	20
7-R3: DAFO .....	20
8-R4 PRIORIZACIÓN LINEAS Y NECESIDADES .....	20
9-R5: RESUMEN EJECUTIVO. Modo Accesible.....	20
10-R5: RESUMEN EJECUTIVO. Modo Presentación .....	20
11-R6 LISTADO DE COLABORACIONES.....	20

# INTRODUCCIÓN

## 1.1. Antecedentes

---

El presente documento recoge de forma resumida la intervención llevada a cabo, así como los Resultados obtenidos por la consultora HUMAN SMART LAB, para la “Puesta en marcha de un observatorio sobre innovación digital y accesibilidad”, encargado por EPICSA, Diputación de Cádiz.

A través de la intervención de nuestro equipo, en colaboración con el personal de EPICS; así como con agentes de referencia externo, se han identificado las **bases, objetivos y prioridades** para la creación del Observatorio.

### Objetivos específicos

- **Objetivo 1:** Identificar, interconectar y visibilizar proyectos existentes en la Diputación de Cádiz en los que la innovación digital y la accesibilidad representen ejes primordiales.
- **Objetivo 2:** Identificar las bases conceptuales sobre las cuales apoyar la co-construcción del Observatorio sobre Innovación Digital y Accesibilidad de la Diputación de Cádiz
- **Objetivo 3:** Concretar y priorizar los objetivos del citado Observatorio
- **Objetivo 4:** Impulsar un primer grupo de agentes claves (grupo motor) identificando sinergias y objetivos comunes para facilitar la futura puesta en marcha del Observatorio

## 1.2. Programación de la actuación

---

### 1.2.1. Alcance de la Intervención

La propuesta de intervención por parte de nuestro equipo incluía las siguientes actuaciones ejecutadas por nuestro equipo durante la realización del servicio:

- **Reunión de puesta en marcha y selección de proyectos.** Mediante un encuentro inicial entre el equipo técnico y el personal de la Diputación de Cádiz asignado al presente proyecto, EPICSA seleccionaría hasta un máximo de 10 proyectos en ejecución por parte del citado organismo que por sus características resulten de mayor relevancia en lo referente a innovación digital y accesibilidad. Estos proyectos han sido objeto de estudio a lo largo del proyecto.

- **Estudio de proyectos de innovación digital y su accesibilidad promovidos desde la Diputación de Cádiz** a través del análisis de documentación, página web, etc. así como entrevistas a informantes clave. EPICSA ha asignado a una persona de contacto en cada proyecto (con perfil técnico y conocimiento transversal del proyecto en cuestión), para recabar la documentación necesaria para el análisis de cada iniciativa. Se han realizado entrevistas semi-estructuradas a cada persona referente en cada una de estas iniciativas.
- **Estado del arte alineado con el contexto internacional:** Se ha realizado un estado del arte basado en el análisis de prácticas locales (proyectos digitales + innovación) en comparación con el marco nacional e internacional. De esta manera, la conceptualización y operacionalización de las principales dimensiones que conforman la innovación digital y la accesibilidad del presente proyecto se realizará conectada y alineada con la definida en organismos internacionales (Unión Europea, ONU y otros)
- **Redacción de un glosario** para fundamentar las acciones del futuro Observatorio. Se han identificado y definido de forma colectiva los conceptos sobre los cuales fundamentar las futuras acciones del Observatorio en función de la experiencia de agentes claves (técnicos y técnicas, usuarios/usuarias, etc.)
- **Sistematización de la información fundamental de cada proyecto mediante fichas:** Una vez operacionalizada las principales dimensiones que conforman la innovación digital, así como la accesibilidad, se ha procedido al diseño y cumplimentación de fichas para cada uno de los proyectos seleccionados, cuyos ítems de información servirán para caracterizar de manera óptima los proyectos en base a la innovación digital y la accesibilidad.
- **Análisis DAFO**  
Se ha procedido a triangular los datos recogidos a través de 3 fuentes: fuentes secundarias, estudio y análisis de los proyectos seleccionados y entrevistas a responsables de cada proyecto. Con esta triple fuente de información y de enfoques se ha procedido a volcar la información mediante un análisis DAFO que nos ha permitido identificar aspectos positivos y negativos desde una perspectiva tanto interna como externa de cada uno de los proyectos.
- **Organización de una mesa participada con agentes claves y personas expertas.**  
Además de las personas de referencia en cada proyecto objeto de estudio, durante las anteriores acciones se han identificado actores informantes clave en el ámbito de la innovación digital y la accesibilidad, en variados perfiles (usuarios, dinamizadores, tejido asociativo, ámbito académico). Se organizó una mesa participada en la que asistieron agentes clave tanto internos de la propia Epicsa, como externos. En este espacio se han identificado las necesidades encontradas y se priorizan temáticas y objetivos del Observatorio de manera colectiva.
- **Se ha redactado un resumen ejecutivo, que con el resto de entregables, servirá de documento base para la fundación del Observatorio sobre Innovación Digital y Accesibilidad de la Diputación de Cádiz**

### 1.2.3. Resultados de la intervención

La propuesta inicial incluía como resultados la elaboración de 6 entregables en dos etapas (R1, R2, R3, R4, R5, R6 en adelante).

El Estado del Arte de prácticas locales y el glosario participado constituyen la primera etapa del diagnóstico, mientras El DAFO, la priorización de objetivos, el resumen ejecutivo y la lista de posibles colaboradores se elaborarían en una segunda fase.

#### Etapa 1. Contextualización y enfoque

- R1. Estado del Arte de prácticas locales
- R2. Glosario participado

#### Etapa 2. Redacción de unos documentos bases para trabajar en la constitución del Observatorio innovación digital-accesibilidad

- R3. DAFO enfocado al binomio innovación digital-accesibilidad
- R4. Priorización de acciones y objetivos que se alinean con los retos de la Agenda 2030
- R5. Resumen ejecutivo que servirá de documento base para la fundación del Observatorio.
- R.6 Lista de futuros posibles colaboradores

**NOTA:** VER APARTADO 3 Y SUS ANEXOS CORRESPONDIENTES

## 1.3. Metodología de trabajo

La metodología de investigación propuesta y seguida para la ejecución del servicio se basa en los siguientes pilares.

### **Análisis y sistematización de fuentes secundarias.**

Un estudio de fuentes secundarias consiste en la localización, catalogación y análisis de información que ya existe y que está relacionada con la temática principal objeto de estudio. De manera genérica las fuentes de información objeto de análisis han sido:

- Estudios realizados: Investigaciones y artículos de impacto académico.
- Programas vigentes impulsados desde la UE y Organismos Internacionales
- Normativa vigente tanto estatal como autonómica.
- Planes y Programas vigentes impulsados desde la JJAA y la Diputación de Cádiz.

### **Triangulación de datos (fuentes secundarias + entrevistas + fichas)**

**La triangulación** es una técnica de análisis de datos que se centra en el contrastar visiones o enfoques a partir de los datos recogidos mediante diferentes técnicas de recogida de información. Por medio de esta se mezclan los métodos empleados para estudiar el fenómeno, bien sean aquellos de orientación cuantitativa o cualitativa.

Esta técnica nos ha permitido contrastar diferentes fuentes y métodos de obtención de información referente al objeto de estudio, asegurándose que las diferentes fuentes de información aportan de manera equitativa a la temática objeto de estudio. De esta manera se ha podido establecer comparaciones, tomar las impresiones de diversos grupos, en distintos contextos y temporalidades, evaluando así el problema con amplitud, diversidad, imparcialidad y objetividad.

### **Entrevistas semi-estructuradas**

Se han realizado entrevistas semi-estructuradas a agentes claves (responsables de proyectos y/o personas expertas). Al ser semi-estructuradas presentan un grado mayor de flexibilidad que las estructuradas, debido a que parten de preguntas planeadas, que pueden ajustarse a las personas entrevistadas.

### **Dinámicas en inteligencia colectiva**

Para recabar información de agentes claves, y en todas las actividades participadas, se ha utilizado métodos que facilitan la reflexión en inteligencia colectiva. En resumen, se trata esencialmente de un proceso de “agregación”, incluso de síntesis de ideas compartidas en un ambiente propicio a la creación, gracias a dinámicas que fomentan la escucha activa y el intercambio.



## 1.4. Equipo investigador

### Equipo Investigador

#### DELPHINE SALVI

Investigación, dirección y gestión de proyectos internacionales digitales, educativos, culturales, inmigración y género. Especializada en el área euro-mediterráneo.

Tiene 6 años de experiencia como coordinadora de programas educativos, culturales y sociales de cooperación en el Norte de África y los países europeos (trabajo realizado en colaboración con el sociólogo José Monleón). Durante 4 años, trabajó y colaboró con el politólogo Sami Nair, como investigadora principalmente en los temas de comunicación digital, refugiados y migrantes, realizando estudios, publicaciones y coordinando coloquios.

Desde 2014, realiza, para diferentes empresas y ONG's (Albert Legiho, IECMA, Human Smart Lab, Andalucía Acoge) varios estudios y diagnósticos sobre género, problemáticas socio-económicas en zonas rurales andaluzas, emprendimiento y acción social comunitaria.

Se especializó estos 5 últimos años en innovación social y digital, métodos participativos creativos en empresa, sector público y en el ámbito escolar, así como en coordinación de proyectos internacionales por lo que participa como coordinadora y como experta en varios proyectos en España así como en proyectos europeos y mediterráneos como Detalks, Nemesis, CANDIICE, AJCM o Mediactivism.

Competencias adquiridas: mediación intercultural, producción, comunicación, logística internacional, coordinación y planificación de planes estratégicos, programas y proyectos. Investigación y formación. Gestión y estrategia de proyectos y programas.

#### JOSÉ MARÍA CAMPOS FITO

Titulado en Sociología (2009) y Ciencias Empresariales (2010) por la Universidad Pablo de Olavide de Sevilla. Máster en Dirección Integrada de Proyectos del Instituto de Estudios Cajasol (2012). Desarrolla su actividad profesional como sociólogo consultor en diversas consultoras de ámbito nacional, coordinando una amplia variedad de proyectos de consultoría en investigación social aplicada y asistencia técnica prestando servicios a administraciones públicas y Departamentos de Sociología de diferentes universidades españolas y entidades del Tercer Sector.

Desde 2020 a la actualidad es colaborador permanente del Departamento de Sociología de la Universidad Pablo de Olavide (Prof. Dr. Rafael Merinero Rodríguez) en la elaboración del Plan de Acción de la Agenda Urbana de Andalucía 2030. Actualmente se encuentra además realizando trabajos de asesoría en Agenda 2030 para diversos ayuntamientos andaluces, así como diseñando para la Diputación de Granada la herramienta digital con software libre para la participación en el diseño de las agendas urbanas de los municipios de la provincia de Granada.

## Apoyo y Coordinación

### JOSÉ ÁNGEL HOYOS CAÑIZARES

Licenciado en Ciencias Económicas y Empresariales, en la actualidad dirige la consultora Human Smart Lab, realizando las tareas de coordinador responsable de proyectos y de investigación.

Su trayectoria profesional se ha dirigido principalmente a la dirección, coordinación y ejecución de proyectos. Desde el año 1996, como responsable del Instituto Andaluz de Formación y Mercado y de ALC, ha dirigido y coordinado proyectos sociales, de investigación, educativos, empresariales y de empleo, para diversas entidades y colectivos.

En los últimos años ha coordinado varios proyectos e investigaciones relacionados con el objeto de este servicio.

### CARMEN BERNÁLDEZ LARA

Presidenta de Human Smart Lab

Co-creadora del ForoEDS, desde donde se estudia, debate y reflexiona, sobre la mejora de la mujer en el Emprendimiento Digital del Sur.

Informática, con más de 25 años de experiencia profesional en el sector TIC, ha trabajado en varias compañías nacionales e internacionales, desempeñando diferentes funciones, desde puestos de perfil más técnico, pasando por roles de desarrollo de negocio, hasta la actualidad, donde coordina el área TIC del espacio Human Smart Lab, y es responsable de Relaciones Institucionales de la consultora Albert Legiho.

## 1.5. Plazo de ejecución

---

El presente servicio ha sido llevado a cabo entre octubre de 2022 y febrero de 2023

## 02 EJECUCIÓN DEL SERVICIO

Para la realización del servicio, se ha realizado una recopilación de información de diversas fuentes y a través de distintos medios (consulta fuentes secundarias, entrevistas personales a agentes clave, contactos frecuentes con personal de EPICSA, reuniones de trabajo, jornadas de inteligencia colectiva...). A continuación exponemos por su interés metodológico y de modo esquemático, algunos de estos encuentros grupales e individuales.

### 2.1. Reuniones y encuentros de trabajo

#### 2.1.1. Reunión de puesta en marcha

<b>Fecha:</b> 5 de octubre de 2022
<b>Lugar de celebración:</b> Online-Zoom.
<b>Duración:</b> 12:30 a 14:00
<b>Modalidad:</b> Online
<b>Participantes:</b> Equipo Responsable por parte de EPICSA -Equipo de Investigación de HSL
<b>Objetivo:</b> Puesta en marcha del proyecto
<b>Contenido:</b> Sentar las bases para la puesta en funcionamiento del proyecto: personas y canales de comunicación, intercambio de información, asignación de tareas, otros aspectos operativos

### 2.1.2. Sesión de trabajo con equipo EPICSA.

<b>Fecha:</b> 19 de octubre de 2022
<b>Lugar de celebración:</b> Sede EPICSA. Cádiz.
<b>Duración:</b> 9:00 a 14:00
<b>Modalidad:</b> Presencial
<b>Participantes:</b> Equipo EPICSA -Equipo HSL
<b>Objetivo:</b> Sesión colaborativa para presentar alcance y avance del proyecto y recabar opiniones e información del equipo EPICSA en una jornada de trabajo.
<b>Contenido:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>– PRESENTACIONES de los equipos</li> <li>– Información sobre el proyecto</li> <li>– Definición y alcance del Observatorio</li> <li>– Documentos de trabajo: FICHAS Y GLOSARIO</li> <li>– Intercambio de opiniones e impresiones</li> <li>– PRÓXIMOS PASOS</li> </ul>

**NOTA:** VER ANEXO 1-Contenido Jornada 19 de octubre

## 2.2. Entrevistas a agentes clave

Se han realizado entrevistas semi- estructuradas a 10 agentes claves (responsables de proyectos de EPICSA y personas expertas externas).

Al ser semi-estructuradas presentan un grado mayor de flexibilidad que las estructuradas, debido a que parten de preguntas planeadas, que pueden ajustarse a las personas entrevistadas. Dichas entrevistas se preparan en función de un guion temático validado previamente.

Las preguntas que se realizan son abiertas. El o la entrevistada puede expresar sus opiniones, matizar sus respuestas, e incluso desviarse del guion inicial. La persona investigadora debe mantener la atención suficiente como para introducir en las respuestas de los o las entrevistadas los temas que son de interés para el diagnóstico.

## Tabla de las entrevistas realizadas

Nombre Apellidos	Entidad y Cargo	Fecha
Antonio Rodil Garrido	EPICSA Jefe del Área de Informática de Gestión (Desarrollo de Software)	10/10/22
Lidia Lebrón Amaya	Desarrolladora EPICSA	11/10/22
Roberto Martínez Sánchez	Desarrollador EPICSA	14/10/22
Miguel Ángel, Artech Ruiz	Coordinador de Comunicación e Innovación EPICSA	28/10/22
Manuel Castro Parrón	CEO Navega con voz	26/10/2022
Juan Antonio Cebollada	CEO INSUIT	28/11/2022
Tatiana Alemán	EX-CEPAT EX-PREDIF, actualmente freelance	14/12/2022
Lourdes González Perea	ONCE, Responsable Dpto. Tecnologías Accesibles Dirección de Accesibilidad Universal e Innovación	12/12/2022
Luigi Leporiere	SEGITTUR , Consultor de Turismo Accesible	12/12/2022
Patricia Llaque	Bioethics & Neuroethics Area Director Bioethics & Neuroethics Area Director	19/12/2022

## 2.3. Encuentro de inteligencia colectiva

### Ficha Técnica

<b>Fecha:</b> 1 de febrero de 2023
<b>Lugar de celebración:</b> IEDT (Instituto de Empleo y Desarrollo Socioeconómico y Tecnológico. El Madrugador, en Travesía Puerto de Santa María, 11500 El Puerto de Santa María, Cádiz.
<b>Duración:</b> 10:00-14:00
<b>Modalidad:</b> Mixta presencial-online
<b>Participantes:</b> Un total de 39 personas, de las cuales 19 lo han hecho en modalidad presencial y 20 mediante conexión online

## Finalidad del encuentro

Reunir agentes clave (representantes de EPICSA, personas expertas, representantes de colectivos, etc.), con el objetivo principal de *"Precisar y priorizar los retos y objetivos del futuro Observatorio"*

## Orden del día

**10:00. Acogida online y presencial.** *Formato: híbrido*

**10:15. Presentación de los primeros resultados.** *Formato: híbrido*

**11:00 - 11:45. Dinámica: reflexión en inteligencia colectiva (miro).** *Formato: híbrido*

**11:45 - 12:15 Conclusiones.** *Formato: híbrido*

**12:15- 13:15 Colaboraciones.** *Formato: presencial*

## Contenido y conclusiones

Dada la importancia de este encuentro dentro del proceso de co-creación, desarrollamos su contenido en un documento independiente.

### **NOTA:**

VER ANEXO 2-Presentación JORNADA 1 de febrero

VER ANEXO 3-JORNADA DE INTELIGENCIA COLECTIVA

## ENTREGABLES

### 3.1. R1-ESTADO DEL ARTE

#### Primera entrega. Estado del Arte Local

El presente informe recoge resultados sobre el Estado del Arte, basado en el análisis de prácticas locales (proyectos digitales e innovación), en comparación con el marco nacional e internacional.

El documento que acompaña a este informe como anexo, **contiene los siguientes apartados.**

1. ACCESIBILIDAD DIGITAL, DEFINICIÓN
2. NORMATIVA PARA LA ACCESIBILIDAD DIGITAL
  - 2.1. Marco institucional internacional
  - 2.2. Marco nacional
  - 2.3. Marco autonómico sobre accesibilidad digital
3. UNA ACCESIBILIDAD DIGITAL UNIVERSAL
  - 3.1. ¿Para quiénes se necesita alcanzar la accesibilidad digital?
  - 3.2. El riesgo de exclusión digital
  - 3.2. Accesibilidad digital y las empresas
4. INICIATIVAS Y BUENAS PRÁCTICAS A NIVEL INTERNACIONAL
  - 4.1. Puesta a disposición de recursos especializados
  - 4.2. Acciones internacionales para la sensibilización
  - 4.3. Acercamiento intersectorial para mejorar la accesibilidad digital
5. MAPEO DE INICIATIVAS A ESCALA REGIONAL
  - 5.1. Ámbito Estatal
  - 5.1. Ámbito Autonómico
6. INICIATIVAS Y BUENAS PRÁCTICAS A NIVEL NACIONAL Y ANDALUZ
  - 6.1. Educación y formación en habilidades digitales
  - 6.2. Sensibilización y divulgación científica
  - 6.3. Desarrollo de tecnologías asistivas y mejora de la accesibilidad web
7. LA ACCESIBILIDAD DEL MAÑANA
  - 7.1. Accesibilidad y Metaverso, un nuevo desafío
  - 7.2. El futuro de las tecnologías asistivas; de aumento humano a la IA
8. BIBLIOGRAFÍA

**NOTA:** VER ANEXO 4-R1-ESTADO DE ARTE

## Segunda entrega: R1-Ficha de proyectos

En una segunda entrega y como complemento y parte importante del ESTADO DE ARTE, se ha elaborado un documento que se entrega también como anexo a este informe: *Fichas de Proyectos*. Se trata de una recopilación información sobre OCHO proyectos singulares y relevantes. Este resultado permite un primer análisis de los proyectos realizados por la Diputación de Cádiz, en cuanto a contenidos, accesibilidad e innovación.

Estas fichas podrán ser utilizadas en el Observatorio, puesto que permitirá mostrar de manera sistematizada y accesible información unificada de cada uno éstos, permitiendo visibilizar sus actuaciones e impactos.

El documento que acompaña a este informe como anexo, **contiene los siguientes apartados.**

1. INTRODUCCIÓN
2. FICHAS DE PROYECTOS
  1. SEDE ELECTRÓNICA DE LA DIPUTACIÓN PROVINCIAL DE CÁDIZ
  2. SEDE ELECTRÓNICA DEL SERVICIO DE RECAUDACIÓN DE LA DIPUTACIÓN DE CÁDIZ
  3. PORTAL INSTITUCIONAL DE LA DIPUTACIÓN DE CÁDIZ
  4. DIPUPAY
  5. APPS DESTINO TURÍSTICO INTELIGENTE
  6. INTRANET
  7. eTIR
  8. WEB DE AYUNTAMIENTO: TARIFA

**NOTA:** VER ANEXO 5-R1-FICHAS DE PROYECTOS



## 3.2. R2-GLOSARIO PARTICIPADO

El Glosario participado representa una herramienta eficaz para co-construir y/o reconocer definiciones de conceptos claves, esenciales para darle un enfoque preciso a las acciones del Observatorio.

El documento que se acompaña como anexo a este informe: GLOSARIO, presenta un primer acercamiento a definiciones de términos y conceptos claves, recopilados en el primer encuentro de trabajo con el personal de EPICSA, en las entrevistas realizadas a agentes clave y a través de las fuentes consultadas en la elaboración del estado del arte, dentro de los trabajos realizados para la puesta en marcha de un “Observatorio sobre innovación digital y accesibilidad”.

Estas definiciones han servido de base en el posterior proceso de co-construcción, con colaboradores/as relevantes, para definir y consensuar un glosario de términos relevantes que sirvan de referencia para el observatorio.

El documento que acompaña a este informe como anexo, **tiene el siguiente contenido:**

Se trata de una recopilación de **16 términos claves**, en cada uno de los cuales se recogen las distintas aportaciones extraídas a modo de “primeras pistas”, a partir de las cuales se ha realizado una propuesta de definición y alcance, elaborada por el equipo de Human Smart Lab (HSL), a modo de “Propuesta de Partida”, que deberá ser refrendada en una segunda fase por las personas que colaboran en el proceso.

- ACCESIBILIDAD
- ACCESIBILIDAD DIGITAL
- ACCESIBILIDAD UNIVERSAL
- OBSERVATORIO
- DIVERSIDAD FUNCIONAL
- PERSONAS EN RIESGO DE EXCLUSIÓN
- BRECHA DIGITAL
- ACTORES CLAVE
- USABILIDAD
- ENTORNO INCLUSIVO Y AMIGABLE
- FORMACIÓN PARA LA ACCESIBILIDAD
- TECNOLOGÍAS ASISTIVAS/TECNOLOGÍAS DE APOYO
- AUMENTO HUMANO
- DISEÑO INCLUSIVO
- ACCESIBILIDAD SOFTWARE
- HARDWARE ACCESIBLE

**NOTA:** VER ANEXO 6-R2-GLOSARIO OBSERVATORIO

### 3.3. R3- DAFO

---

El DAFO, a través del análisis de debilidades, oportunidades, fortalezas y amenazas permitirá detectar las necesidades sobre las cuales apoyarse para determinar retos y priorizar objetivos en base a las problemáticas encontradas en el campo de la accesibilidad y la innovación digital.

El documento que compartimos como anexo es un análisis DAFO que nos permite detectar las Debilidades, Fortalezas, Amenazas y Oportunidades que presenta la implantación de la Accesibilidad Digital actualmente en España y en la Provincia de Cádiz. Se trata de un marco básico, analítico, que nos permite establecer una primera evaluación de la situación actual.

Este DAFO presenta una primera problematización, una vez cruzados los datos recogidos en la elaboración del **Estado del Arte sobre la accesibilidad digital** y realizadas las **entrevistas a agentes claves** del sector público y privado en el ámbito de la accesibilidad digital, tanto a nivel nacional como de la provincia de Cádiz.

El documento que acompaña a este informe como anexo, **tiene el siguiente contenido:**

1. DAFO. LA IMPLANTACIÓN DE LA ACCESIBILIDAD DIGITAL EN ESPAÑA Y EN LA PROVINCIA DE CÁDIZ
2. NECESIDADES DETECTADAS
3. NECESIDADES VERSUS RETOS
8. FUENTES Y BIBLIOGRAFÍA

**NOTA:** VER ANEXO 7-R3-DAFO OBSERVATORIO

### 3.4. R4-PRIORIZACIÓN DE ACCIONES

---

En el documento que se acompaña como anexo a este informe, se recogen las primeras líneas de actuación y objetivos propuestos por el equipo de la Consultora HSL a raíz del diagnóstico participado, y en alineación con los objetivos de la Agenda 2030. Estas líneas de actuación y objetivos se han priorizado de manera colaborativa junto con personas expertas y técnicos-as, gracias a dinámicas propuestas en el marco del encuentro en inteligencia colectiva. El resultado es una matriz de retos y objetivos claves sobre los cuales apoyarse para la constitución del Observatorio.

Contenido del documento:

1. PRIORIZACIÓN DE ACCIONES Y OBJETIVOS PARA LA ACTUACIÓN DEL OBSERVATORIO DIGITAL EN LA PROVINCIA DE CÁDIZ

**NOTA:** VER ANEXO 8-R4-PRIORIZACIÓN DE ACCIONES Y OBJETIVOS

### 3.5. R5-RESUMEN EJECUTIVO

---

El resumen ejecutivo recoge los elementos esenciales del diagnóstico y propone una versión simplificada y accesible de los resultados obtenidos. Este documento pretende servir de base para el lanzamiento del Observatorio, así como plantear una narrativa que permita plantear futuras colaboraciones.

Contenido del documento:

1. LA ACCESIBILIDAD DIGITAL, UNA NECESIDAD SOCIAL Y UNIVERSAL
2. UN BUEN MOMENTO PARA FOMENTAR LA ACCESIBILIDAD
3. ¿SOBRE QUÉ ACTUAR PARA QUE LAS COSAS CAMBIEN?
4. UNA PRIMERA IDEA DE ACTUACIONES PARA EL OBSERVATORIO DE ACCESIBILIDAD DIGITAL DE LA PROVINCIA DE CÁDIZ

**NOTA:** Para su adaptación y difusión, se ha realizado **dos versiones** en su presentación: una más visual y la otra siguiendo gran parte de las recomendaciones de elaboración de documentos accesibles.

VER ANEXO 9-R5-RESUMEN EJECUTIVO. Modo Accesible  
VER ANEXO 10-R5-RESUMEN EJECUTIVO. Modo Presentación

### 3.6. R6-LISTA DE FUTURAS COLABORACIONES

---

Para dar continuidad al proceso de creación del Observatorio de Accesibilidad Digital, a través de un proceso de co-creación y colaborativo, se ha elaborado un listado de persona que ya han participado en las actividades de este proceso, aquellas otras que no lo han hecho aún pero han mostrado interés en hacerlo y un tercer grupo de personas con las que no se ha tenido contacto directo; pero a las que se les ha enviado información y pueden ser de interés incluirlas en el proceso.

Se acompaña, a modo de anexo a este informe, una lista en formato Excel para facilitar su tratamiento, de posibles colaboradores y colaboradoras identificados a nivel local y nacional.

**NOTA:** VER ANEXO 11-R6-LISTADO DE COLABORACIONES

## CONCLUSIONES

Consideramos que el proceso de investigación participativa ha sido un éxito dado el alto nivel de participación, tanto por el número de asistentes (más de 50 expertos y expertas, tanto de la propia EPICSA, como de entidades externas), como por la calidad de sus aportaciones.

La implicación ha sido muy elevada, lo que manifiesta por una parte el interés que el propio tema de la innovación digital y la accesibilidad digital genera y por otra, el interés en formar parte del proceso de creación del observatorio.

Los resultados obtenidos, en modo de entregables, permitirán sentar las bases y servir de referente para la puesta en marcha del Observatorio de innovación digital y accesibilidad de la provincia de Cádiz.

Se propone que este proceso de puesta en marcha se haga de manera continua a este proceso iniciado, contando con las personas que han colaborado y han manifestado su interés en seguir haciéndolo, así como con otras personas y entidades que puedan enriquecer el proceso. Es necesario y es el momento de su puesta en marcha. Los resultados que se desprenden del diagnóstico realizado; así lo ponen de manifiesto.

## ANEXOS

- 1-PRESENTACIÓN REUNIÓN DE PUESTA EN MARCHA
- 2-PRESENTACIÓN JORNADA
- 3-ANÁLISIS TALLER EPICSA
- 4-R1: ESTADO DEL ARTE
- 5-R1: ESTADO ARTE (2)-FICHAS DE PROYECTOS
- 6-R2: GLOSARIO
- 7-R3: DAFO
- 8-R4 PRIORIZACIÓN LINEAS Y NECESIDADES
- 9-R5: RESUMEN EJECUTIVO. Modo Accesible
- 10-R5: RESUMEN EJECUTIVO. Modo Presentación
- 11-R6 LISTADO DE COLABORACIONES